



## CONCORSO LETTERARIO “LA LOMBARDIA, MILANO, GLI USI, I COSTUMI, LA STORIA”

### REGOLAMENTO

#### Articolo 1 - Promotori

Le Mezzelane Casa Editrice e l'associazione culturale Un Passo Avanti APS di Ascoli Piceno indicano il I concorso “La Lombardia, Milano, gli usi, i costumi, la storia”. Dodici province per tutti i gusti, dalla Milano “da bere” ai borghi, dai laghi alle montagne, dai borghi ai parchi e ai siti dell’Unesco, la Lombardia offre numerosi spunti per viaggiare con la fantasia o nella storia; regione ricca di tradizioni e di modernità, spesso frenetica e alla rincorsa di eventi che si susseguono incessanti.

#### Articolo 2 - Partecipanti

Il concorso è aperto a tutti coloro che abbiano compiuto i 18 anni d’età.

#### Articolo 3 - Quota di iscrizione

La quota di iscrizione al concorso per una sola sezione è di 10 euro per diritti di segreteria. Si può partecipare a più sezioni: per ogni sezione, oltre la prima, va aggiunta una quota di 5 euro.

Il versamento deve essere fatto a Le Mezzelane Casa Editrice, Iban IT07B3609201600990239532475, causale "Diritti di segreteria Concorso letterario “La Lombardia, Milano, gli usi, i costumi, la storia” Categoria: (indicare la categoria di riferimento, come descritta al successivo articolo 4 bis.)". La ricevuta di pagamento dovrà essere inviata insieme agli elaborati e alla liberatoria.

#### Articolo 4 - Elaborati

I partecipanti dovranno presentare un elaborato di loro produzione, scritto in lingua italiana e rigorosamente inedito, che rispetti quanto richiesto al

successivo articolo 4 bis.

#### Articolo 4 bis - Categorie

Gli elaborati, che dovranno avere come argomento principale le Marche, gli usi e i costumi e la storia, parteciperanno per una delle seguenti categorie:

- A) Racconto inedito sulla Lombardia: dovrà essere compreso tra le 5.000 e le 18.000 battute (max 10 cartelle editoriali), compresi gli spazi
- B) Racconto inedito su Milano: dovrà essere compreso tra le 5.000 e le 18.000 battute (max 10 cartelle editoriali), compresi gli spazi
- C) Romanzo inedito sulla Lombardia: la lunghezza del romanzo dovrà essere compresa tra le 150.000 e le 400.000 battute compresi gli spazi
- D) Romanzo inedito su Milano: la lunghezza del romanzo dovrà essere compreso tra le 150.000 e le 400.000 battute compresi gli spazi

#### Articolo 5 - Modalità di partecipazione

Il testi dovranno essere inviati in forma anonima su file word in formato \*.doc o \*.docx o odt, scritti con carattere Times New Roman corpo 12. Ogni partecipante potrà inviare un elaborato per una o più categorie tra quelle proposte dagli organizzatori, rispettando le specifiche indicate. Nel file non dovrà esser scritto alcun nome. Alla mail dovrà essere allegata la liberatoria, scaricabile al link [https://concorsi.lemazzelane.eu/wp-content/uploads/2022/02/Liberatoria\\_lombardia.pdf](https://concorsi.lemazzelane.eu/wp-content/uploads/2022/02/Liberatoria_lombardia.pdf) compilata con i propri dati. Gli elaborati pervenuti in maniera diversa da quello indicata verranno scartati.

#### Articolo 6 - Scadenza

L'elaborato dovrà essere spedito tramite mail al seguente indirizzo: [concorsi@concorsi.lemazzelane.eu](mailto:concorsi@concorsi.lemazzelane.eu) entro e non oltre le ore 23.59 del giorno **30 giugno 2022**. I testi pervenuti successivamente non verranno presi in considerazione. In oggetto dovrà essere specificato "La Lombardia, Milano, gli usi, i costumi, la storia" e la sezione alla quale si partecipa.

#### Articolo 7 - Valutazione

Gli elaborati verranno trasmessi in forma anonima a una giuria designata dagli organizzatori. La giuria determinerà una classifica considerando qualità dell'opera, valore dei contenuti, forma espositiva ed emozioni suscitate. Il giudizio della giuria è insindacabile e inappellabile.

#### Articolo 8 - Premiazione

I primi venti racconti della sezione A verranno inseriti in una antologia pubblicata da Le Mezzelane Casa Editrice. I primi tre autori di ogni sezione verranno premiati con una proposta editoriale della casa editrice Le Mezzelane, con un diploma con la menzione della giuria, con una copia dell'antologia e altri premi messi in palio a cura dell'organizzatore. La proclamazione dei vincitori e la consegna dei premi avranno luogo entro il mese di settembre in una località delle Marche.

#### Articolo 9 - Diritti d'autore

Per il fatto stesso di partecipare al concorso, gli autori cedono il diritto di pubblicazione ai promotori senza aver nulla a pretendere come diritto d'autore. Gli organizzatori del concorso si riservano di utilizzare i testi dei racconti per pubblicazioni, inserimento su siti internet, su riviste, giornali e per letture pubbliche.

L'antologia verrà pubblicata in forma cartacea da Le Mezzelane Casa Editrice. I diritti rimarranno comunque di proprietà degli autori, che potranno, quindi, far uso dei propri elaborati in qualsiasi modo.

#### Articolo 10 - Risultati

I risultati del concorso saranno pubblicati sui canali social dell'organizzatore, su riviste e quotidiani e sul sito dell'associazione partner.

#### Art. 11 - Altre norme

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente regolamento, senza alcuna condizione o riserva. La mancanza di una sola delle condizioni che regolano la validità dell'iscrizione determina l'automatica esclusione dal concorso letterario.